

Roll No. ....

**Y– 3432**  
**M. A. (Drawing & Painting)**  
**(Second Semester)**  
**EXAMINATION, May/June 2021**  
**Paper 201**  
**HISTORY OF EASTERN ART**  
**(CHINA, JAPAN, PARASIA)**  
*Time : Three Hours*

*Maximum Marks : 85 (For Regular Students)*

*Minimum Pass Marks : 29*

*Maximum Marks : 100 (For Private Students)*

*Minimum Pass Marks : 34*

**नोट-** सभी प्रश्न हल कीजिए।

Attempt all questions.

**इकाई-I/Unit-I**

1. हान काल पर निबन्ध लिखिए। 17/20  
Write an essay on Haan Period.

**इकाई-II/Unit-II**

2. चीन की कला में यांग तथा यीन के महत्व को समझाइए। 17/20  
Describe the importance of 'Yang' and 'Yan' in Chinese Art.

**इकाई-III/Unit-III**

3. कामाकुरा काल की व्याख्या कीजिए। 17/20  
Discuss in detail about the Kamakura Period.

**इकाई-IV/Unit-IV**

4. उकियो शैली की विवेचना कीजिए। 17/20  
Discuss on Uki-O-School.

**इकाई-V/Unit-V**

5. फारस की चित्रकला पर निबंध लिखिए। 17/20  
Write an essay on Persian Painting.

**Y – 3432**